

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №413
ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол № 196
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 196 от "31" августа 2021 г.
Директор ГБОУ школы №413

_____ Н.Л. Бояр



**РАБОЧАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

«История родного края»

Возраст учащихся: 11-14 лет

Срок реализации – 3 года

2021 – 2022 учебный год

Разработчик: Белых А.Г .,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа **туристско-краеведческой** направленности, **базового** уровня освоения. Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

В настоящее время наблюдается повышенное внимание к истории России, и изучению истории родного края в частности. Государственная программа патриотического воспитания молодёжи прежде всего предусматривает формирование гражданской позиции подрастающего поколения, осознание ценности наследия России, воспитание чувства любви к Родине.

Адресат программы: дети, мотивированные к занятиям активной творческой деятельностью, желающие познавать историю Отечества, заниматься проектной поисковой деятельностью, связанной с историей родного края. Формирование групп проводится по желанию детей, заявлению родителей (законных представителей). Перевод на следующий год обучения проводится по итогам педагогической диагностики интереса детей к предмету.

Цель: формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности учащихся, воспитание уважения к историческому наследию России.

Задачи:

Обучающие:

- формирование гуманитарного мышления учащихся
- ознакомление с памятниками мирового искусства, достопримечательностями города
- формирование культуры речи

Развивающие:

- развитие творческих навыков личности, способной к самообразованию и практическому созиданию
- развитие внимательности и наблюдательности, анализа и собственного суждения
- развитие умения ориентироваться на местности и работать с историческими источниками

Воспитательные:

- воспитание любви к своей малой родине
- воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры
- воспитание осознанного отношения детей к истории города через историю своей семьи.

Условия реализации

Программа освоения программы рассчитана на 3 года обучения. При наборе детей в группы принимаются все желающие. Возраст детей 11-14 лет. Наполняемость группы: 10-15 человек. На 1 году обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего 4 часа в неделю, 144 часа в год.

На 2 году обучения занятия проводятся 3 раза в неделю, всего 6 часов, 216 часов в год.

На 3 году обучения занятия проводятся 3 раза в неделю, всего 6 часов в неделю, 216 часов в год.

- Занятия может проводить педагог основного или дополнительного образования необходимого профиля: история, история и культура Санкт-Петербурга.
- Для занятий необходим оборудованный компьютером, видеоаппаратурой кабинет.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты освоения программы - воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества.

Метапредметные результаты освоения программы - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Предметные результаты освоения программы дополнительного образования:

- овладение представлениями о развитии России в социальной, политической, научной и культурной сферах;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров;
- расширить представление о значении региона в развитии России;
- воспитать уважение к историческому наследию России.

В результате освоения программы 3 года обучения учащиеся должны знать:

- географические составляющие Петербурга,
- основные музеи и их специфику,
- пригороды Петербурга и выделение их общих и особенных признаков,
- персоналии,
- основы православной культуры и её отражение в культурном пространстве города,
- осознавать свою причастность к истории города и свою ответственность перед ним;

уметь:

- свободно ориентироваться в особенностях архитектурных стилей,
- ориентироваться по схеме города, на улице, в районе,
- соотносить отдельные события с эпохой, её представителями и архитектурными памятниками,
- провести обзорную экскурсию на выбор в Петербурге
- дать рецензию и характеристику источнику, подготовить исследовательскую работу, презентацию, проект,
- анализировать, сопоставлять, отстаивать свое мнение, приводя обоснованные факты и суждения.

Календарно-тематическое планирование «История родного края» (дополнительное образование).

Календарно-тематический план 3 года обучения

№	Название тем	Всего часов	Дата
1	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой на второй год. Введение в тему.	2	
2	Природа и город – взаимодействие взаимозависимость	2	
3	Имя, возраст, герб	2	

4	Геральдический зал Эрмитажа	2	
5	Геральдический зал Эрмитажа	2	
6	Личность Петра I	2	
7	Детище Петра I	2	
8	Малые дворцы	2	
9	По царской дороге из Стрельны в Петергоф	2	
10	Кронштадт	2	
11	Марли	2	
12	Монплеzir	2	
13	Эрмитаж	2	
14	Екатерининский корпус	2	
15	Оранжерея	2	
16	Вольеры	2	
17	Китайский садик	2	
18	Подготовка презентаций "Заочная экскурсия"	2	
19	Защита презентаций "Заочная экскурсия"	2	
20-22	Верхний и Нижний парки. Фонтанная система Туволокова	2	
23	Строения, скульптура, фонтаны парков	2	
24	Большой Петергофский дворец	2	
25	Большой Петергофский дворец	2	
26	Корпус под гербом	2	
27	Мифологические сюжеты в скульптуре Эрмитажа	2	
28	Мифологические сюжеты в скульптуре Эрмитажа	2	
29	Составление схемы Нижнего парка	2	
30	Составление схемы Нижнего парка	2	
31	Шахматная гора	2	
32	Золотая гора	2	
33	Римские фонтаны	2	
34	Увеселения: фонтаны-шутихи	2	
35	Греческий и Римский залы Эрмитажа	2	
36	Залы Большого дворца	2	
37	Большая и малая слобода. Первые жители. Заводские рабочие, условия труда.	2	

38	Купеческая гавань. Фабричная канавка	2	
39	Петродворцовский часовой завод	2	
40	Соборы и церкви Петергофа	2	
41	Собор Петра и Павла	2	
42	Основы архитектуры и художественного стиля "классицизм"	2	
43	Архитекторы Воронихин, Штакеншнейдер, Фельтен, Кваренги	2	
44	Архитекторы Воронихин, Штакеншнейдер, Фельтен, Кваренги	2	
45	Ансамбль Английского дворца	2	
46	Воронихина колонна	2	
47	Основы архитектуры и художественного стиля "романтизм"	2	
48	Историзм и романтизм в архитектуре Петергофа и Александрии	2	
49	Экскурсия в Александрию	2	
50	Экскурсия в Александрию	2	
51	Коттедж	2	
52	Готическая капелла	2	
53	Вокзалы в Стрельне и Петергофе	2	

54	Новые районы застройки Петергофа	2	
55	Прогулка-экскурсия по Красному проспекту	2	
56	Прогулка-экскурсия по Красному проспекту	2	
57	Музей гимназии Александра II	2	
58	План-схема современного города	2	
59	План-схема современного города	2	
60	Экскурсия на Ораниенбаумский пятачок	2	
61	Экскурсия на Ораниенбаумский пятачок	2	
62	Колокольная гора	2	
63	Встречи со старожителями Петергофа, сбор воспоминаний петродворчан	2	
64	Встречи со старожителями Петергофа, сбор воспоминаний петродворчан	2	
65	Встречи со старожителями Петергофа, сбор воспоминаний петродворчан	2	
66	Собственная дача	2	
67	Гостилицы	2	
68	Усадьба "Сергиевка"	2	
69	Усадьба "Сергиевка"	2	
70	Поездка в Копорье: крепость, посёлок, школа	2	
71	Контрольное занятия: самооценивание, работа с портфолио	2	
72	Итоговое занятие: защита портфолио	2	
	Итого	144	

Содержание программы 3 года обучения

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с программой на третий год, инструктаж по ТБ, входной контроль.

2. Географическое положение Петербурга

Теория. Петербург – окно в Европу. Научный центр (создание Академии наук). Государственные учреждения (Коллегии, Сенат, Синод). Планы застройки столицы. Васильевский остров – парадный район Петербурга. Петровский Петербург. Петровские ассамблеи. Удивительные пригороды – Петергоф, Царское Село. История переименований Петербурга. Герб.

Практика. Экскурсия на выбор в один из музеев. Работа с маршрутными листами. Выполнение практических заданий в группах переменного состава.

3. Так начинал строиться Петербург

Теория. Знакомство с языком архитектуры. Понятия: архитектурный ордер, колонна, фронтоны, карниз, аттик, барабан, капитель, цоколь, ансамбль.

Практика. Ведение словаря архитектурных терминов. Решение заданий компьютерной викторины: «Угадай ордер».

4. Первые зодчие и ваятели

Теория. Знаменитые зодчие. Петербург – гвардейская столица, полковые слободы, храмы, архитектурные ансамбли.

Практика. Выступления с мини-сообщениями. Экскурсия в Петропавловскую крепость. Экскурсия в музей обороны и блокады Ленинграда.

5. Рождение главной улицы города

Теория. История создания Большой перспективной дороги.

Практика. Работа с картой. Работа с презентацией. Конкурс инсценировок.

6. Музеи города и их специфика

Теория. Михайловский дворец – Русский музей. Российский этнографический музей. Михайловский театр. Памятник А. С. Пушкину, скульптор М. Аникушин.

Практика. Пешеходная экскурсия по площади Искусств. Просмотр и анализ фильма

7. Театральные и художественные традиции

Теория. Литературные и музыкальные салоны. Театральная жизнь города. Музыка. Балет.

Практика. Подготовка и проведение тематического вечера, где анализируется художественная жизнь Петербурга первой половины XIX века.

8. Небесные покровители Петербурга

Теория. Святой покровитель города – князь Александр Невский. **Практика.** Обзорная экскурсия по Свято-Троицкой Александро-Невской лавре. Работа с презентацией

9. Ожерелье Петербурга

Теория. Деятельность отечественных реставраторов по восстановлению архитектурных ансамблей в пригородах Санкт-Петербурга: Царское село, Петергоф, Стрельна, Ломоносов и др.

Практика. Экскурсии по Петергофу, Стрельне, Ломоносову.

10. Контрольное итоговое занятие

Практика. Рефлексия. Заполнение диагностических карт. Творческие отчёты.

Оценочные и методические материалы

Формы проведения занятий:

- экскурсия
- лекция
- викторины
- творческая работа
- семинары
- презентации
- встречи с интересными людьми: старожилками, деятелями искусства, науки.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративные
- репродуктивные
- частично-поисковые
- исследовательские

Контроль результата обучения

Контроль знаний, умений, навыков учащихся обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы контроля обучающихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса. Основными видами контроля являются:

- **входной** контроль (собеседование, анкетирование);
- **текущий** контроль (педагогический опрос, наблюдение, контрольное занятие);
- **промежуточная** аттестация (открытый урок, конкурс, презентации, проекты);
- **итоговая** аттестация (конкурсы, открытое занятие, портфолио и др.).

Текущая аттестация проводится с целью контроля качества освоения какого-либо раздела программного материала и направлена на поддержание дисциплины, выявление отношения к обучению и носит стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно педагогом, отмечается отношение обучающегося к занятиям, его старание, прилежность, инициативность и проявление самостоятельности, темп продвижения.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащихся и степень освоения ими образовательных задач на данном этапе. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного занятия раз в полугодие.

При прохождении итоговой аттестации учащимися необходимо продемонстрировать знания и навыки в соответствии с программными требованиями. Итоговая аттестация проводится в форме открытого занятия, творческого отчёта. При проведении итоговой аттестации учитываются критерии качества подготовки обучающегося, позволяющие определить уровень освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Формы оценки качества знаний

- Тестирование
- Викторина
- Фотовыставка
- Презентация, проект
- Экскурсия - зачет

Дидактическое обеспечение

- Таблицы, схемы, карты
- Открытки, с видами СПб и окрестностей
- Исторические источники и справочники
- Репродукции

Материально-техническое обеспечение

- Оборудованный кабинет
- Компьютер, DVD, видео
- CD и видеоматериалы

Методическое обеспечение:

1. Барышников М. Н. Деловой мир Петербурга. Исторический справочник. СПб., 2000.
2. Дмитриев С. С. Очерки русской культуры начала XX века. Книга для учителя. М., 1985.
3. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. - СПб., 1998.
4. Муравьева И. А. Век модерна. СПб., 2001-2004.
5. От конки до трамвая /Сост. Е. Шапилов, М. Величко, Л. Процай, Н. Буйникова. – СПб.,1993.
6. Синдаловский Н.А. Легенды петербургских садов и парков. – М.: Издательство Центрполиграф, 2012.

Литература для педагога

1. Анциферов Н. Душа Петербурга. СПб. 1922г.
2. Архимандрит Мефодий. Виды монастырей С-Петербургской епархии. СПб. 1999г.
3. Бахтияров А.А. Брюхо Петербурга. Очерки столичной жизни. СПб. 1994г.
4. Гуцин В.В. Петергоф. СПб.2002г.
5. Храмы Петербурга. СПб. 1992г.
6. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Петербурга. СПб.,1998г.
7. Свиньин А.Н. Достопримечательности Петербурга и его окрестностей. СПб. 1902г.
8. Человек и культура. Индивидуальность в истории культуры. М., 1990г.

Литература для детей

1. Ардикуца В.Е. Стрельна. Лениздат., 1967г.
2. Вареник О.П. Стрельнинская дамба. 2001г.
3. Горбатенко А.И. Петергофская дорога. СПб. 2004г.
4. Пыляев М.И. Старый Петербург. СПб. 1996г.
5. Глинка М.С. Строгий, стройный вид. СПб.1998г.