

Школа на Волхонке

Территория социального успеха

№ 3 (37) / февраль 2023 года



Пусть всегда будет солнце!

В феврале и марте мы традиционно отмечаем много праздников: День защитника Отечества, Масленицу, Международный женский день. И мы, конечно, поздравляем всех с этими чудесными датами! Поздравляем наших мужчин: педагогов, учеников, пап и дедушек! И заранее поздравляем наших замечательных учителей с 8 марта! А также всех-всех с приходом весны! Пусть она будет солнечной и прекрасной! Пусть каждому она подарит много активности и приятных прогулок. Наши ученики как раз разработали интересные маршруты. Об этом читайте в спецпроекте "По литературным местам Петергофа и Стрельны".

Рисунок: Мария Дербенёва, 5Б

Читайте в номере:

Колонка директора

Надежда Леонидовна поздравляет мужчин с Днем защитника Отечества, с. 2

Вперед за мячом

В школе прошел турнир по волейболу, приуроченный к 23 февраля, с. 2

Это не игрушки!

В школе появится киберпространство, с. 3

Отправляйтесь в парк вместе с книгой!

Представляем литературно-краеведческий проект 7Б класса, с. 4-7

Встречаем весну!

Фоторепортаж с празднования Масленицы в школе, с. 8

Новости

Золотые перья

Наши газетчики вновь в призерах. Множество золотых и серебряных наград получили корреспонденты "Школы на Волхонке" в районном конкурсе "Календарь школьных дел".

Первые места в своих номинациях получили 1Б и 1В классы за иллюстрированную сказку "Карлсон и его колобки", 3Б класс за материал о блокаде Зоопарке, юнкоры из 7Б класса за октябрьский выпуск "Школы на Волхонке" и материал "Вырастить человека" и ученица 6А класса Алена Мустафина за рисунок, посвященный Дню Победы.

Дипломы второй степени за статью. "Спорт делает нас добрее" достался Марии Дербеневой и Веронике Асеновой из 5Б, а также Лизе Вялковой за заметку "Быть педагогом нелегко, но интересно".

Колонка директора



В этом номере в первую очередь я хочу поздравить наших защитников! Настоящих мужчин, для которых слова долг, честь, Родина, забота о близких - не пустой звук. Особенно сейчас, в это трудное время.

Отрадно, что наша школа принимает участие во множестве патриотических акций и уже не первый раз отправляет подарки и необходимую помощь на фронт. Здорово, что так много педагогов, учащихся и родителей откликаются на просьбы волонтеров.

Конечно, я поздравляю и наших мужчин-педагогов, каждого из них можно назвать прекрасным примером для юношества! Поздравляю учеников, наших будущих защитников! Желаю всем быть достойными гражданами своей страны, тепла, любви и, конечно, мирного неба над головой!

Впереди весна. Я заранее поздравляю и наших прекрасных дам. Нашим учителям, девочкам, мамам и бабушкам я желаю вечного цветения, красоты и вдохновения, здоровья, любви, радости и счастья!

Бояр Надежда Леонидовна

Объединенные мячом В школе прошел турнир по волейболу

21 февраля в школе прошел турнир, приуроченный к Дню защитника Отечества. В турнире приняли участие три команды - три очень сильных коллектива, таких, что до самого конца соревнований не было понятно, как же распределятся призовые места.

В первую команду вошли наши педагоги: Марина Дмитриевна Капинос, Илона Руслановна Сабитова, Александр Игоревич Ярунов, Геннадий Иванович Черешниченко, Галина Евгеньевна Днепровская и Дарья Александровна Исаченко. Как видим, сюда вошли и спортсмены и биологи, и представители творческих сфер (а без них, понятно, и в спорте не обойтись). Не уступала по составу и команда учащихся: она была сформирована из самых активных старшекласников:

Жохонгира Нигматжанова, Егора Заики, Андрея Рагулина, Гая Петрова-Горбатовского, Ярослава Валова и Георгия Журавлева. Не менее сильной оказалась и команда родителей. В нее вошли Василий Неруш, Евгения Софьи-на, Мария Парейская, Николай Ожаровский, Станислав Еременко

и Андрей Коротков. Увидев представителей этой команды, все сразу поняли, что легко не будет.

- На протяжении всех игр команды шли очко в очко. Борьба была нешуточной, особенно интересно было играть с командой родителей, по сути, игру там делали два игрока, суперпрофессионалы, - комментирует капитан команды педагогов Марина Дмитриевна Капинос.

Команда родителей и стала победителем, она обошла на два очка сборную педагогов. Третье место заняли наши учащиеся. Все получили памятные награды и море положительных эмоций

- Я в восторге! - признается Илона Руслановна Сабитова, - Спасибо всем участникам, организаторам и группе поддержки. Хотелось бы чтобы такие спортивные встречи стали прекрасной традицией.

Отличное предложение! Конечно же, детям, учителям и родителям стоит чаще собираться в неформальной обстановке. Это всех только объединяет.

Поздравляем всех с хорошей игрой, а мужчин еще и с Днем защитника Отечества!



Это не игрушки! Зачем школе киберпространство

В современном обществе меняется отношение к видеоиграм. Интерес к этой сфере проявляют и на государственном уровне. Например, в этом году в рамках проекта "Социальные лифты для каждого" проходит всероссийский конкурс для геймразработчиков среди школьников "Начни игру". Идет в ногу со временем и наша школа. Мы уже писали, что команда наших десятиклассников стала победителем конкурса "Твой бюджет в школах". Благодаря ребятам школа получит дополнительное финансирование на развитие киберспортивного пространства. В этом выпуске мы беседуем с капитаном команды Егором Заикой.

- Егор, расскажи подробнее о вашем проекте.

- Наш проект Simple gaming предполагает открытие в школе еще одного компьютерного класса. Фишка в том, что это будет не только образовательное пространство, но и игровое. Все будет оборудовано в малом спортивном зале.

- Дети будут приходить туда играть в видеоигры? Как вам удалось убедить жюри, что это нужно в школе? Ведь все говорят об опасностях игровой зависимости среди молодежи!

- Мы просто всё очень красиво описали, доказали с помощью фактов, что игры могут быть полезными. Особенно в образовании, когда речь идет о только формирующемся интеллекте. Игры развивают реакцию, пространственное мышление, многозадачность, навыки командной работы. Многие взрослые люди, представители разных профессий используют игры для отработки важных навыков. Хирурги, например. А подростки чем хуже?



На церемонии награждения победителей конкурса "Твой бюджет в школах" в Смольном

- Что было самым сложным в работе над проектом?

- Самым сложным было понять, как воплотить нашу идею в имеющихся условиях. Не секрет, что наша школа испытывает острую нехватку полезной площади: кабинетов не хватает, конференц-зала нет, библиотека слишком маленькая, в рекреации устраивать что-то подобное небезопасно. Решили использовать малый спортзал.

- Кто сможет пользоваться киберпространством?

- Все ученики нашей школы. Конечно, не в любое время. Составим определенное расписание, план мероприятий. Для школьников будут проводиться специальные тренировки по развитию киберспортивного мышления. Также пройдет серия отборочных турниров для выявления лучших игроков и комплектования школьных команд. Будем проводить свои чемпионаты, участвовать в районных и городских мероприятиях. В свободное время в классе будут

проходить внеурочные занятия по информатике и другие мероприятия.

- А в какие именно игры будут играть киберспортсмены?

- Во все игры, что входят в традиционную киберспортивную турнирную сетку. Например: Counter Strike, Global offensive, Apex Legends, Fortnite, Overwatch, Dota 2, Pubg и многие другие.

- Когда этот проект будет реализован в нашей школе?

- Киберпространство заработает к началу следующего учебного года.

- Помогал ли вам кто то из педагогов?

- Да, мы выражаем благодарность нашей классной руководительнице Оксане Сергеевне Плотниковой и учителю информатики Дарье Александровне Исаченко и всем, кто участвовал в опросах, помогал советами и просто поддерживал нас.

**Интервью подготовили
Вероника Аксенова
и Мария Дербенева**

По литературным местам Петергофа и Стрельны О проекте, над которым работают наши семиклассники

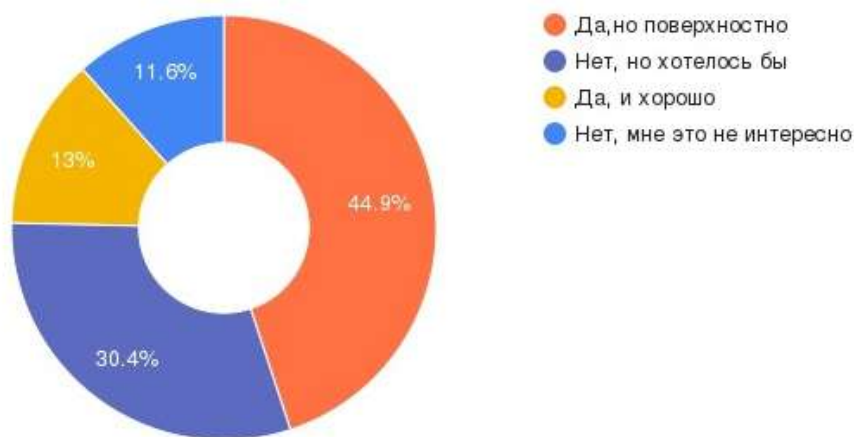
Размеренная загородная жизнь с прогулками у залива, отдых в тиши у пруда - все это кого угодно настроит на поэтический лад. А уж художникам отдых на даче в окружении чудесной природы дарит особое вдохновение. Петергоф и Стрельна всегда привлекали творческих натур. Но кто именно из известных литераторов жил в нашем районе, как это повлияло на их творчество? Ответам на эти вопросы мы посвятили целый проект. Ведь это, как мы выяснили, оказалось интересным не только нам, но и широкому кругу людей.

Поскольку наш район очень большой, мы решили разделить экскурсию на три части и, соответственно, на три дня. Так в один из выходных мы предлагаем прогуляться в Старом Петергофе, в другой - в Новом и в заключение в Стрельне. Чтобы эти прогулки были максимально содержательными, вы можете воспользоваться нашими статьями о литературной истории Петродворцового района.

К сожалению, многие архитектурные достопримечательности Петергофа и Стрельны утрачены из-за войны, но мы все ещё можем пройти теми же тропинками, аллеями, по которым ходили наши классики, почитать произведения, которые были написаны именно здесь, или которые посвящены этим прекрасным местам.

Работая над проектом, мы узнали множество интересных, удивительных, а иногда и редких фактов о русских писателях и поэтах, а также художниках, музыкантах и артистах. теперь мы делимся этими увлекательными сведениями с вами. Надеемся, вам будет интересно.

Знаете ли вы с именами каких писателей и поэтов связан наш район?

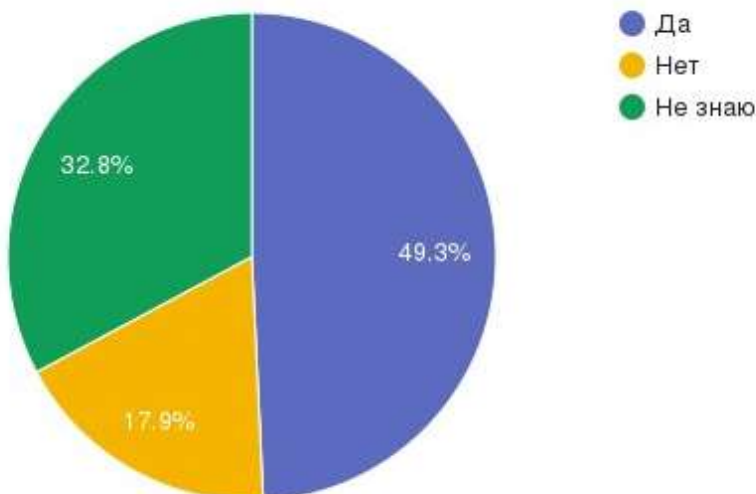


Мы провели исследование, чтобы выяснить, что вообще людям известно о жизни литераторов в нашем районе, и интересно ли им узнать об этом больше. В нашем опросе приняли участие более 80 человек. Из них только 13% смогли похвастаться широкой эрудицией в этом вопросе. Почти 45% респондентов признались, что их знания о литературной истории Петродворцового района поверхностны. Каждый третий ответил, что почти ничего не знает о жизни писателей и поэтов в Петергофе и Стрельне, но очень хотел бы восполнить свои пробелы.

Так мы убедились в актуальности нашей темы. Мы решили разработать план для самостоятельных экскурсий, которым

может воспользоваться каждый желающий. После этого мы приступили к поиску и обработке материала.

Хотели бы вы побывать на литературной экскурсии в Петергофе и Стрельне?



"Нас веселит ручей, вдали журчащий И этот темный дуб, таинственно шумящий"

Богат своей литературной историей Старый Петергоф. В XIX веке здесь находилось множество дач музыкантов, художников и, конечно писателей и поэтов. Дачи располагались на берегу Финского залива в Бобыльской слободе, в Заячьем Ремизе и в окрестностях Сергиевки и Мартышкино.

Всему голова

К слову, в Сергиевке не раз бывал Александр Сергеевич Пушкин. Впервые поэт посетил усадьбу в 1918 году, когда работал над поэмой «Руслан и Людмила». Видел он и знаменитую каменную голову. Есть мнение, что, именно она вдохновила Пушкина на создание образа говорящей головы в своем произведении.

Старик, Русич, Адам, Голова Самсона, Воин — как только не называют изваяние, растущее из земли! И какие только легенды не рассказывают о нем! Приписывают камню то инопланетное происхождение, то мистические свойства (как уйдет голова под землю, так и свету конец). Но история памятника загадочна. По одной версии, голову изготовил работник Петергофской гранитной фабрики изобразив Петра I. По другой - голову создали по проекту Франца Броуэра в 1799–1800 годах и посвятили победам фельдмаршала Петра Румянцева-Задунайского. Говорят, что голова была увенчана металлическим шлемом. Есть версия, что скульптура появилась в парке позже, что это, Пушкинская поэма вдохновила неизвестного на создание каменного богатыря. В пользу этой версии говорит тот факт, что скульптура не упоминается в ранних описях имения.

Неизвестный Некрасов

Неподалёку от Сергиевки, в Мартышкине снимали дачу литераторы Панаевы, у которых часто жил Некрасов.



Нас веселит ручей, вдали журчащий,
И этот темный дуб, таинственно
шумящий;

Нас тешит песнею задумчивой своей,
Как праздных юношей, вечерний
соловей...

Удивительно! Это написал автор "Размышлений у парадного подъезда". Никакого надрыва — вот как подействовал на поэта Петергоф! Непримирымый к социальной несправедливости и прочим язвам и порокам Некрасов словно превращается здесь в просветленного монаха

Сюда же в гости к литераторам добирался французский писатель Александр Дюма. И знакомство это, по воспоминаниям Авдотьи Панаевой, нанесло семье серьезный урон: француз уничтожил почти все продовольственные запасы. О своих впечатлениях о Петергофе Дюма написал в книге "Путевые впечатления" 1865г. В ней он восхищается Финским заливом и бранит мостовые с овальными камнями. А еще он отмечает много хмурых лиц и любитесь здешними красавицами. Также

Затишье Тургнева

Навещал в Петергофе коллег писателей и Тургенев. Ему так понравилась приморская размеренная жизнь, что он сам снял здесь дачу в Немецкой колонии между Английским парком и Сергиевкой.

Ивану Сергеевичу Петергоф, кажется, куда более органичен, чем громокипящему Некрасову. Здесь писатель проводит целое лето. Прогуливается вдоль заросшего камышом, полудикого Английского пруда, бродит по горкам и мостикам сказочной Сергиевки, любитесь закатами на заливе... и, наконец, пишет повесть "Затишье". Такую же красивую и печальную, каким часто бывает Петергоф в отдалении от своей веселой, парадной части.

«В 1854 году я жил в Петергофе на даче, - вспоминал классик, - мне было в то время 35 лет, но моя голова была уже совсем седа. Раз, гуляя в парке, я вздумал сбежать с горки. Это видел какой-то извозчик: "Вишь, горка-то и старичка подталкивает".

"И как блестящ, и как прозрачен водоточивый Петергоф"

Новый Петергоф получил особое развитие в начале XIX века, когда русский престол занял Николай I. Петергоф стал его любимой резиденцией. В 1825 году император выкупил и подарил супруге землю, примыкающую к Нижнему парку. Скоро здесь разбили не менее прекрасный парк и построили для царской семьи небольшой сельский дворец (коттич) в стиле английской готики. Александрия (резиденции дали русское имя императрицы) стала любимым местом летнего отдыха императорской фамилии.

В романтическом духе

Вместе с императрицей Александрой Федоровной и ее детьми подолгу бывал на летней Петергофской даче и поэт Василий Жуковский. Он являлся учителем словесности для царицы и многочисленных наследников Николая I. Кстати, именно Жуковский придумал герб парка в духе романтизма — меч в венке из белых роз. Его и сегодня можно увидеть на стенах Коттеджа.

Случалось бывать здесь в это время и другому русскому поэту, который, кстати, тоже начинал как романтик.



В 1833 и 1834 годах два летних сезона провел в Петергофе Михаил Юрьевич Лермонтов. Поэт тогда был учеником школы гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Здесь он застал в том числе и празднование тезоименитства императрицы.

Петергофские дачники

С середины XIX века в Петергофе развивается дачная культура. Арендовать дачу тут стремились многие творческие люди. В летние месяцы сюда перебиралась едва ли не вся творческая элита: заядлыми дачниками были Антон Рубинштейн, Петр Чайковский, Михаил Врубель, Иван Айвазовский. Из писателей и поэтов в Петергофе отметились Иван Гончаров, Александр Пушкин, Петр Вяземский. Пушкин гостил на даче Всеволожских (розовое здание с башенками рядом с Нижним парком), а Вяземский, отмечая здесь свой день рождения, написал лучшие стихи, посвященные Петергофу:

**Как свеж, как изумрудно мрачен
В тени густых своих садов,
И как блестящ, и как прозрачен
Водоточивый Петергоф.**

Главными местами культурной жизни Петергофа считались площадь у вокзала "Новый Пе-

тергоф", аллеи у Ольгина пруда, Императорской театр (находился на нынешней площади Жертв Революции) и Нижний парк, где гуляли, купались и катались на велосипедах.

Большим любителем велосипедных прогулок в Петергофе был поэт Александр Блок. Он катался с друзьями по аллеям Нижнего парка, но с еще большим удовольствием он колесил по парку Луговому. Блок вообще часто бывал в Петергофе, здесь подолгу жили его мать и отчим Франц Феликсович Кублицкий-Пиоттух, командир расквартированного в Петергофе 2-го корпуса 37-й пехотной дивизии.

В 1914 году Блок вместе с матерью провожал отъезжающего на фронт Франца Феликсовича. Впечатления от проводов эшелона, уходившего из Петергофа, отразились в одном из его стихотворений:

**Петербургское небо мутилось
дождём
На войну уходил эшелон.
Без конца - взвод за взводом
и штык за штыком
Наполнял за вагоном вагон.**

Также в канун революции бывали в Петергофе поэты Дмитрий Мережковский, Яков Полонский и Игорь Северянин.

"Все эти Стрельны, Петергофы Их павильоны и пруды"



В Стрельне тоже находилось множество дач творческих людей. К сожалению, большинство из них не сохранилось из-за войны, но известно, что дачи располагались в основном у Финского залива, вдоль реки Стрелки и вокруг Орловского пруда.

Грибоедов и Гоголь

Многие классики русской литературы хотя бы один летний сезон в своей жизни провели на даче в Стрельне. Например, Александр Сергеевич Грибоедов отдыхал в Стрельне в конце лета 1824 года. Писатель был в дружбе со своими двоюродными братьями: писателем Владимиром Федоровичем Одоевским и поэтом и декабристом Александром Ивановичем Одоевским. Одоевский, корнет лейб-гвардии конного полка, снимал для себя дачу в Стрельне. Традиционно каждую весну полк отправлялся в Стрельну, где проходило обучение сторожевой службе. Располагался полк по деревням, от Сергиево до Петергофа.

В 1833 году жил на даче в Стрельне Николай Васильевич Гоголь. В своём письме к матери он пишет: «Я до сих пор еще не переехал в город, и хотя над-

писываю на письмо к вам Петербург и выставляю виньетку старого Театра Большого, но, однако ж, всё живу еще в Стрельне».

Сегодня в Стрельне есть и улица Гоголя, и улица Грибоедова. Неизвестно точно, там ли находились дачи писателей, но исследователями было установлено, что после того, как здесь исчез Конный плац, на котором проходили занятия и смотры кавалеристов, эти земли были нарезаны на дачные участки по 500 кв. саженей. Этот дачный поселок назывался Новые места.

Дачные дни

Стрельнинскими дачниками были Надежда Тэффи и Игорь Северянин. Игорь Васильевич Лотарев (Северянин) проводил в Стрельне на даче время и в глубоком детстве, и, будучи уже известным поэтом. В автобиографической поэме «Роса оранжевого часа», главной темой которой стала ностальгия по детской беспечности и размышления о скоротечности жизни, он упоминает и дачные дни.

**Мелькали девять лет, как строфы
В романе, наших дач ряды -
Все эти Стрельны, Петергофы,
Их павильоны и пруды.**

Надежда Тэффи не только отдыхала летом в Стрельне, но также читала свои рассказы со сцены стрельнинских театров. Например, в июне 1912 года на сцене Большого Стрельнинского театра Бориса Неволлина на Волхонском шоссе Надежда Александровна читала свой рассказ "Экзамен". Стрельну упоминает Тэффи в рассказе "Дачный сезон" и в пьесе "Шарманка Сатаны". А ярким следом стрельнинской дачной жизни Тэффи стала фотография, сделанная в 1910 году Дмитрием Здобновым. Фотоателье Здобнова работало летом в Стрельне, на углу Петергофского и Нарвского шоссе, на даче госпожи Хорват.

К несчастью, до наших дней не сохранились ни театры, ни большинство известных некогда дач. Причудливые деревянные дома с башенками и верандами не выдержали борьбы с огнем во время Великой Отечественной войны.

Материал подготовили

**Василиса Вагапова, Ника
Киселева, Лиза Вялкова, Саша
Ямайкина, Даша Петренко и
Алина Трусова.**



Н.А. Тэффи. Фотопортрет работы Д.С. Здобнова. Стрельна. 1910

Новости

Помнить, чтобы жить!

С 23 по 27 января в школе №413 прошла неделя памяти, приуроченная к Дню снятия блокады Ленинграда. В этот период в учреждении было организовано сразу несколько мероприятий.

Всю неделю действовала выставка информационных боевых листов, подготовленных участниками. В пятницу, 27 января прошел конкурс чтецов «Слушай, страна, говорит Ленинград». Ребята читали стихотворения, посвященные страшным дням войны, мужеству жителей осажденного города и, конечно, подвигам советских солдат, вырвавшим Ленинград из кольца немецких захватчиков. В конкурсе приняли участие ребята всех классов и возрастов – более пятидесяти учеников.

Также в этот день, 27 января, учащиеся 6-10 классов традиционно посетили Стрельнинский воинский мемориал, почтили память павших десантников, освободивших город, возложили цветы на братскую могилу.

Кроме того, ученики 96 класса приняли активное участие в районной краеведческой викторине «Блокадный трамвайчик».

Отрадно, что учащиеся 413 школы не забывают о блокаде Ленинграда, чтут подвиг советских граждан, отстоявших родной город, великую страну, ведь память об этом это залог прочности нашего мира. Пока мы помним о блокаде, мы в силах не допустить этого ужаса снова.

Гуляют все! Школьная масленица в фотографиях



Газета "Школа на Волхонке" выпускается творческим объединением "Школьный пресс-центр".

Главный редактор: Ярдаева Марина Анатольевна

Контакты: 8-981-805-90-10, yardaeva@yandex.ru

Над выпуском номера работали учащиеся 7Б и 5Б классов.