

ПРИЛОЖЕНИЯ

<p style="text-align: center;">СТАНДАРТ</p> <p style="text-align: center;">(тематика)</p>	<p style="text-align: center;">«Английский в фокусе 10»</p>	<p style="text-align: center;">«Английский в фокусе 11»</p>
<p>Социально-бытовая сфера:</p> <p>Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье.</p> <p>Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми.</p> <p>Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.</p>	<p><i>Module 1</i> “Character qualities”; “Literature”; “Discrimination”</p> <p><i>Module 2</i> “Personalities”; “Literature”; “How responsible are you with your money?”</p> <p><i>Module 3</i> “Literature”; “My friend needs a teacher!”</p> <p><i>Module 6</i> “Food and health”; “Problems related to diet”; “Literature”; “Teeth”; “Why organic farming?”; Spotlight on Russia: Food</p> <p><i>Module 7</i> “Teens today”</p>	<p><i>Module 1</i> “Family ties”; “Relationships”; “Literature”; Spotlight on Russia: Life</p> <p><i>Module 2</i> “Stress”; “Peer pressure”; “Literature”; “ChildLine”; “The Nervous system”</p> <p><i>Module 3</i> “Crime and the law”; “Rights and responsibilities”; “Literature”; “The Universal Declaration of Human Rights”</p> <p><i>Module 4</i> “Injuries”; “Illnesses”</p> <p><i>Module 5</i> “A life on the streets”; “Problems in neighbourhoods”; “Literature”</p> <p><i>Module 6</i> “Literature”</p>

<p>Социально-культурная сфера:</p> <p>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.</p> <p>Страна/страны изучаемого языка, её/их культурные достопримечательности.</p> <p>Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.</p> <p>Природа и экология, научно-технический прогресс.</p>	<p>Module 1 “Teenagers”; “Teenage fashion in the UK”; “The recycling loop”</p> <p>Module 2 “Britain’s young consumers”; “Free-time activities”; “Literature”; “Great British sporting events”; “Clean air at home”; Spotlight on Russia: Fame</p> <p>Module 3 “American High Schools”; “Endangered species”</p> <p>Module 4 “Environmental protection”; “Environmental issues”; “Literature”; “The Great Barrier Reef”; “Photosynthesis”; “Tropical rainforests”; Spotlight on Russia: Environment</p> <p>Module 5 “Beautiful Nepal”; “Holidays – problems and complaints”; “Literature”; “The River Thames”; “Weather”; “Marine litter”; Spotlight on Russia: Travel</p> <p>Module 6 “Burns Night”; “Why organic farming?”</p> <p>Module 7 “Types of performances”; “Literature”; “London landmarks”; “Music”;</p>	<p>Module 1 “Multicultural Britain”; “Victorian families”; “Neighbourly go green!”</p> <p>Module 2 “The wrap on packaging!”; Spotlight on Russia: Culture</p> <p>Module 3 “Ellis Island and the Statue of Liberty”; “Are you a green citizen?”; Spotlight on Russia: Dostoyevsky</p> <p>Module 4 “Literature”; “Florence Nightingale – the Lady with the Lamp”; “London’s burning”; Going green 4; Spotlight on Russia: Luck</p> <p>Module 5 “Home Sweet Home”; “Urbanisation in the developing world”; “Green belts? What are they?”; Spotlight on Russia: Tradition</p> <p>Module 6 “Space technology”; “Newspapers and the media”; “Ocean noise pollution”; Spotlight on Russia: Space</p> <p>Module 7 “UNIlife”; “Big change”; “Dian Fossey”</p> <p>Module 8 “Geographical features”; “Airports and air travel”; “Literature”; “Going to the</p>
---	--	--

	<p>“Paper”; Spotlight on Russia: Arts</p> <p>Module 8 “High tech gadgets”; “Electronic equipment and problems”; “Literature”; “British inventions”; “Science”; “Alternative energy”; Spotlight on Russia: Space</p>	<p>USA?”; “The father of Modern Art”; “Green places”; Spotlight on Russia: Exploring Russia</p>
<p>Учебно-трудовая сфера:</p> <p>Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее.</p> <p>Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.</p>	<p>Module 3 “Schools around the world”; “Jobs”; “Formal letters”; “American High Schools”; Spotlight on Russia: Schools; Spotlight on Russia: Careers</p>	<p>Module 6 “Should it be compulsory to learn a foreign language at school?”; “Languages of the British Isles”; “Getting the message across”</p> <p>Module 7 “I have a dream...”; “Education (university) and training”; “Literature”; “UNIlife”; Spotlight on Russia: Success</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Говорение

Диалогическая речь

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none">вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики)	p. 11, ex. 5; p. 13, ex. 5; p. 19, ex. 5, 6; p. 21, ex. 4; p. 29, ex. 6; p. 31, ex. 9, 10; p. 43, ex. Speaking; p. 47, ex. 5; p. 49, ex. 9; p. 57, ex. 4; p. 61, ex. Speaking; p. 66, ex. 1b; p. 66, ex. 2; p. 73, ex. 7b; p. 74, ex. 9; p. 75, ex. 3; p. 79, ex. Speaking; p. 85, ex. 4, 5; p. 99, ex. Speaking; p. 104, ex. 2; p. 112, ex. 6b; p. 117, ex. 4; p. 124, ex. 4; p. 125, ex. 5, 8b; p. 129, ex. 6; p. 132, ex. 6b; p. 137, ex. Speaking; p. 143, ex. 3, 5b; p. 152, ex. 1	p. 12, ex. 3; p. 13, ex. 5; p. 20, ex. 9a; p. 31, ex. 7, 8b; p. 39, ex. 6; p. 41, ex. 4; p. 43, ex. Speaking; p. 49, ex. 9, 10; p. 56, ex. 8a; p. 61, ex. Speaking; p. 67, ex. 8; p. 86, ex. 4; p. 87, ex. 6; p. 96, ex. 4; p. 97, ex. 4; p. 104, ex. 1; p. 115, ex. 5; p. 117, ex. Speaking; p. 122, ex. 4; p. 123, ex. 6; p. 140, ex. 4; p. 153, ex. Speaking
<ul style="list-style-type: none">беседовать о себе, своих планахучаствовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета	p. 11, ex. 4; p. 12, ex. 1; p. 14, ex. 5; p. 17, ex. 7; p. 25, ex. Speaking; p. 29, ex. 4 b; p. 31, ex. 8; p. 38, ex. 9; p. 40, ex. 1; p. 41, ex. 4; p. 47, ex. 4; p. 48, ex. 3; p. 54, ex. 1; p. 56, ex. 8; p. 58, ex. 1, 4; p. 64, ex. 5; p. 67, ex. 5; p. 82, ex. 2; p. 84, ex. 1b; p. 93, ex. 12; p. 94, ex. 14; p. 95, ex. 4; p. 97, ex. 4; p. 103, ex. 7; p. 105, ex. 5; p. 114, ex. 12; p.	p. 17, ex. 8; p. 23, ex. 7; p. 28, ex. 1; p. 29, ex. 9; p. 38, ex. 10; p. 48, ex. 2, 3; p. 53, ex. 8; p. 55, ex. 5; p. 58, ex. 1; p. 59, ex. 3; p. 65, ex. 7, 8; p. 76, ex. 16a; p. 79, ex. 4; p. 85, ex. 7; p. 91, ex. 6; p. 94, ex. 7; p. 103, ex. 7b; p. 105, ex. 7; p. 109, ex. 8; p. 112, ex. 10; p. 114, ex. 3; p. 121, ex. 7; p. 130, ex. 8; p. 132, ex. 4, 5; p. 148, ex. 12; p. 149,

	117, ex. 4; p. 132, ex. 8; p. 133, ex. 6; p. 134, ex. 3; p. 135, ex. 3; p. 141, ex. 5; p. 148, ex. 1; p. 150, ex. 10a; p. 151, ex. 4; p. 152, ex. 4; p. 153, ex. 4; p. 155, ex. Speaking	ex. 4, 5
--	--	----------

Монологическая речь

СТАНДАРТ Учащиеся должны уметь	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
• рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики	p. 10, ex. 1; p. 16, ex. 2; p. 23, ex. 1; p. 46, ex. 1; p. 58, ex. 4; p. 59, ex. 1; p. 64, ex. 1; p. 77, ex. 1; p. 84, ex. 2; p. 96, ex. 1, 4, 5; p. 104, ex. 1b; p. 117, ex. 1, 2; p. 122, ex. 6; p. 135, ex. 1; p. 140, ex. 1b; p. 142, ex. 1; p. 153, ex. 1	p. 11, ex. 7; p. 23, ex. 1; p. 33, ex. 6b; p. 41, ex. 3; p. 47, ex. 7; p. 50, ex. 3; p. 52, ex. 1, 2; p. 59, ex. 4; p. 64, ex. 1; p. 65, ex. 9; p. 84, ex. 1; p. 102, ex. 2; p. 114, ex. 1; p. 115, ex. 1; p. 120, ex. 1, 2; p. 127, ex. 9; p. 132, ex. 1; p. 138, ex. 1; p. 150, ex. 1; p. 151, ex. 1
• представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка	p. 21, ex. 3; p. 28, ex. 1, 4; p. 34, ex. 1; p. 47, ex. 4; p. 57, ex. 1; p. 75, ex. 1, 4; p. 95, ex. 1, 3; p. 102, ex. 2; p. 115, ex. 3; p. 128, ex. 1; p. 133, ex. 4; p. 151, ex. 3; Spotlight on Russia, pp. 3–10 Speaking activities	p. 16, ex. 1; p. 21, ex. 1; p. 39, ex. 4; p. 57, ex. 2, 4; p. 77, ex. 1, 3; p. 78, ex. 1; p. 90, ex. 2; p. 95, ex. 1, 3; p. 108, ex. 2; p. 113, ex. 1, 4; p. 126, ex. 1, 2; p. 131, ex. 1, 4; p. 133, ex. 1; p. 144, ex. 1, 2; p. 149, ex. 1, 3, 5

<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме 	<p>p. 13, ex. 11; p. 22, ex. 2b, 4; p. 23, ex. 4; p. 39, ex. 4; p. 56, ex. 7; p. 76, ex. 5; p. 77, ex. 4; p. 79, ex. Speaking; p. 95, ex. 3; p. 103, ex. 8; p. 115, ex. 3; p. 119, ex. Speaking; p. 135, ex. 4</p>	<p>p. 23, ex. 2, 3; p. 25, ex. Speaking; p. 28, ex. 5; p. 39, ex. 5; p. 47, ex. 7; p. 57, ex. 4; p. 79, ex. 3; p. 81, ex. Speaking; p. 96, ex. 4; p. 99, ex. Speaking; p. 109, ex. 9, 10; p. 115, ex. 4; p. 135, ex. Speaking; p. 139, ex. 7; p. 149, ex. 3</p>
<ul style="list-style-type: none"> • кратко передавать содержание полученной информации 	<p>p. 17, ex. 6, 7; p. 30, ex. 4; p. 32, ex. 1; p. 49, ex. 6; p. 53, ex. 5; p. 66, ex. 1; p. 70, ex. 1; p. 83, ex. 5; p. 88, ex. 1, 2; p. 97, ex. 3; p. 111, ex. 4; p. 122, ex. 1, 3; p. 124, ex. 3; p. 130, ex. 3; p. 134, ex. 3; p. 144, ex. 1; p. 146, ex. 1, 2; p. 147, ex. 8; p. 153, ex. 3</p>	<p>p. 12, ex. 1; p. 22, ex. 1; p. 23, ex. 5; p. 30, ex. 1; p. 35, ex. 6; p. 38, ex. 9; p. 39, ex. 4; p. 40, ex. 2; p. 53, ex. 5 a, 7; p. 66, ex. 1; p. 72; ex. 2; p. 85, ex. 6, 7; p. 86, ex. 1, 2; p. 103, ex. 7 a; p. 104, ex. 1; p. 109, ex. 7; p. 113, ex. 4; p. 122, ex. 1; p. 132, ex. 2 a; p. 133, ex. 4; p. 138, ex. 4; p. 140, ex. 1; p. 145, ex. 9; p. 149, ex. 4</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Аудирование

СТАНДАРТ	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
Учащиеся должны уметь		
<ul style="list-style-type: none"> • относительно полно и точно понимать 	Упражнения:	

<p>высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Listen and fill in the gaps; • Listen and check; • Listen to the speakers and choose the correct answer; • Listen and say (who/what/where...); • Listen and number; • Listen and repeat; • Listen to the sounds and say what you see, feel, smell, taste
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Чтение

<p>СТАНДАРТ</p> <p>Учащиеся должны уметь</p>	<p>«Английский в фокусе 10»</p>	<p>«Английский в фокусе 11»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи 	<p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Look at the title/picture/first line/last line and say what you expect to read; • Read and answer the questions; • Read again and find; • Read and say (who/where/which/why/when); • Read and match the paragraphs with the headings; 	

- Read the rubric and find the key words/topic sentences;
- Read the text and choose the correct answer;
- Read and agree/disagree, give reasons

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Письмо

<p style="text-align: center;">СТАНДАРТ</p> <p style="text-align: center;">Учащиеся должны уметь</p>	<p style="text-align: center;">«Английский в фокусе 10»</p>	<p style="text-align: center;">«Английский в фокусе 11»</p>
<ul style="list-style-type: none"> • писать личное письмо; • заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; • делать выписки из иноязычного текста; • составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; • рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; • описывать свои планы на будущее 	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A paragraph about what you like doing; • A conversation; • Informal letters; • A paragraph about how you spend your money; • Letters asking for/giving advice; • A diary entry; • A short message; • A short article about your school; • A CV, a letter of application; • A quiz; 	<p>Виды письменных сообщений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • An opinion essay; • A short text about your family; • Descriptive writing; • A narrative; • A story; • A paragraph describing a dangerous journey; • A formal/informal/semi-formal letter; • A summary; • A short diary entry; • A report;

	<ul style="list-style-type: none"> • A for-&-against essay; • A postcard; • An ending to a story; • A menu; • A report evaluating a place; • A survey; • A review; • An email to a pen friend; • A short description of a journey 	<ul style="list-style-type: none"> • An essay giving advantages and disadvantages; • A short description of a perfect place for a trip
--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Грамматика

СТАНДАРТ	«Английский в фокусе 10»	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none"> • Систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (<i>Conditionals I, II, III</i>). • Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с 	<ul style="list-style-type: none"> • Present tenses (Active voice); • Phrasal verbs (look, take, pick, run, get, give, turn, bring); • Dependent prepositions; • Forming adjectives; • -ing-form/infinite; • Forming abstract nouns; • Future tenses; 	<ul style="list-style-type: none"> • Present, future and past tenses; • Phrasal verbs (come, put, keep, go, do, talk, carry, check); • Used to, be/get used to, would; • Prepositions in relative clauses; • Linking words and phrases; • Character adjectives; • Relative clauses;

<p>конструкцией <i>I wish...</i> (<i>I wish I had my own room.</i>), конструкцией <i>so/such + that</i> (<i>I was so busy that forgot to phone my parents.</i>); эмфатических конструкций типа <i>It's him who ...</i>, <i>It's time you did sth.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Present Simple</i>, <i>Future Simple</i> и <i>Past Simple</i>, <i>Present</i> и <i>Past Continuous</i>, <i>Present</i> и <i>Past Perfect</i>; модальных глаголов и их эквивалентов. • Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: <i>Present Perfect Continuous</i> и <i>Past Perfect Continuous</i> и страдательного залога: <i>Present Simple Passive</i>, <i>Future Simple Passive</i>, <i>Past Simple Passive</i>, <i>Present Perfect Passive</i>. • Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в <i>Past Perfect Passive</i>, <i>Future Perfect Passive</i>; знание неличных 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparative/superlative degree; • Forming personal pronouns; • Modal verbs; • Forming negative adjectives; • Linkers; • Past tenses; • Time linkers; • Articles; • Compound nouns; • Present/past participles; • Adjective-noun collocations; • Adjectives/adverbs; • Conditionals I, II, III; • Prefixes; • Clauses of concession; • The Passive; • Forming compound adjectives; • Reported speech; • Relative clauses; • Forming verbs 	<ul style="list-style-type: none"> • Clauses of purpose/result/reason; • -ing-form; • to-infinitive/infinitive without to; • The Passive; • The Causitive; • make, get, have; • Adjectives/adverbs; • Modal verbs; • Logical deductions; • Present/past participles; • Reported speech; • Conditionals I, II, III; • Inversions; • Unreal past; • Plural/singular nouns; • Quantifiers
--	---	--

форм глагола (*Infinitive, Participle I* и *Gerund*) без различия их функций.

- Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*.
- Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей; имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).
- Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых числительных.

• Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например о наречиях (*firstly, finally, at last, in the end, however etc.*)

