

## Положение о городском (региональном) конкурсе дистанционных проектов и видеоконференции «Я познаю мир» 2016-2017

### 1. Общие положения

1.1 Городской (региональный) профессиональный педагогический конкурс дистанционных проектов «Я познаю мир» (далее – Конкурс) проводится ежегодно. Конкурс направлен на социализацию учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на основе дистанционных образовательных технологий в условиях организации их совместной проектной (исследовательской, творческой) деятельности под руководством педагогов в творческих группах с участниками без ОВЗ.

1.2 Учредитель Конкурса - Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

1.3 Конкурс проводится в дистанционной форме на сайте Конкурса <http://ya-i-mir.ru/>.

1.4 Конкурсные работы размещаются в открытом доступе на сайте Конкурса.

1.5 Участники представляют свои проекты публично в формате видеоконференции.

### 2. Цели и задачи

#### Цели:

- создание условий для развития познавательной активности школьников, в т.ч. с ОВЗ, на основе целостного, системного восприятия мира, личностных и социальных компетенций, связанных с развитием их активности и творчества, мотивированностью на познание, обучение и самообучение;
- предоставление новых возможностей для школьников с ОВЗ в условиях работы в высокотехнологичной образовательной среде, на основе дистанционного взаимодействия с другими участниками;
- личностное и профессиональное развитие взрослых участников проекта, повышение социальной активности родителей, в т.ч., родителей школьников с ОВЗ, формирование коммуникационной и инклюзивной компетентности педагогических работников, повышение уровня профессиональной компетентности в области применения информационных и дистанционных образовательных технологий.

#### Задачи:

- выявление способных и одаренных учащихся в различных областях деятельности, в т.ч., школьников с ОВЗ, оказание им поддержки и предоставление пространства для творчества и самореализации;
- социализация учащихся в проектных группах на основе научного взаимодействия и творческого общения, развитие гражданской ответственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;
- формирование социальных, общекультурных и информационно-коммуникационных компетенций у участников проекта;
- стимулирование личностного и профессионального развития, саморазвития педагогов, повышение их коммуникативной, инклюзивной, ИКТ-компетентности в условиях работы в высокотехнологичной образовательной среде.

### 3. Руководство Конкурсом

#### 3.1 Организации, осуществляющие руководство и проведение Конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (далее – АППО);
- Союз социально-культурного и гражданского развития общества «Преображение»;
- Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных;

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного педагогического профессионального образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ);
- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №355 Московского района Санкт-Петербурга;
- Государственный Русский музей (отдел социокультурных коммуникаций);
- Издательство «Просвещение»;
- Информационный Центр по атомной энергии в Санкт-Петербурге;
- Компании: «ВизардСофтРу», «iSpring Russia», «ТЭКО-сервис».

3.2 Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета приводится в Приложении 1.

Задачи Оргкомитета:

- обеспечивает организационные условия проведения всех этапов Конкурса,
- определяет технические особенности проведения Конкурса,
- утверждает план подготовки Конкурса,
- утверждает критерии оценки конкурсных работ,
- координирует работу районных и региональных организаторов,
- организует мероприятия по освещению в СМИ хода и итогов Конкурса,
- подводит итоги, организует награждение.

3.3 Для выполнения решений Оргкомитета формируется рабочая группа, состав которой закрепляется протоколом заседания Оргкомитета.

Задачи рабочей группы:

- осуществляет информационно-методическое сопровождение Конкурса,
- проводит консультирование участников в дистанционной форме,
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ,
- администрирует и модерирует все разделы сайта Конкурса,
- обучает районных организаторов особенностям проведения районных этапов и работе с административным разделом сайта Конкурса,
- предоставляет доступ участникам к Страницам проектов на сайте Конкурса,
- организует и проводит вебинары и видеоконференции,
- осуществляет контроль за соблюдением сроков всех этапов.

3.4 Для организации районных туров в районах создаются оргкомитеты.

Задачи районного оргкомитета:

- организует и проводит районный тур на сайте Конкурса,
- осуществляет администрирование районного раздела, размещает основные документы на информационной странице сайта Конкурса,

- осуществляет проверку данных, подтверждает или отклоняет заявки в соответствии с условиями Конкурса,
- осуществляет информационное сопровождение и контролирует процесс размещения участниками материалов на Страницах проектов, проводит совместно с Оргкомитетом районные видеоконференции,
- организует оценку работ, выставляет результаты в таблице районного тура на сайте Конкурса.

3.5 В случае малого числа участников из какого-либо района функции организатора по согласованию с представителем данного района могут выполняться членом рабочей группы Оргкомитета.

#### 4. Условия участия в Конкурсе

4.1 Авторами проектов могут быть учащиеся образовательных учреждений с 1 по 11 класс *(в одном проекте не более 4 учащихся)*.

4.2 Руководителями проекта могут быть педагоги системы общего и/или дополнительного образования *(не более 2 человек на проект)*.

4.3 Обязательное условие - участие в каждом проекте учащихся с ОБЗ, что указывается в заявке. Ответственность за достоверность сведений возлагается на педагога-руководителя проекта.

4.4 Педагог может выступать в качестве руководителя только одного проекта. Один учащийся может входить в число авторов только одного проекта. Количество проектов от одного образовательного учреждения не ограничено.

4.5 Члены семей конкурсантов могут оказывать помощь в работе, но не могут входить в число авторов проекта.

4.6 В Конкурсе с проектами не могут участвовать члены Оргкомитета и их дети.

#### 5. Тематика и условия проведения Конкурса

5.1 Тематика Конкурса 2016-2017 гг **«Мир без опасности»**. Тематические ориентировки и методические рекомендации для участников размещаются на сайте Конкурса.

5.2 Участники представляют на Конкурс индивидуальные или групповые дистанционные проекты, выполненные под руководством педагога, по следующим номинациям:

- **«Виртуальный музей»**
- **«Виртуальная экскурсия»**
- **«Виртуальное путешествие»**

5.3 Работы в каждой номинации распределяются по 3 возрастным группам:

- 1-4 классы
- 5-8 классы
- 9-11 классы

5.4 Условия регистрации участников:

- Заявки на участие в Конкурсе заполняются педагогами непосредственно на сайте Конкурса по установленной форме и в указанные сроки. Заявка на участие подразумевает ознакомление и полное согласие участников с условиями настоящего Положения.
- После регистрации заявки на адрес, указанный педагогом, высылается пароль для доступа к именному разделу - Странице проекта, на которой участники самостоятельно могут размещать и редактировать материалы проекта.
- Оргкомитет вправе не рассматривать заявки, полученные после установленного срока или не прошедшие регистрацию.

5.5 В дистанционной форме могут выполняться как обычные, так и телекоммуникационные проекты. Дистанционная форма выполнения проектов предусматривает создание, оформление материалов проекта с использованием ИКТ и размещение результатов на сайте Конкурса в именном разделе (на Странице проекта). Проекты должны иметь корректные ссылки, быть доступны для просмотра.

5.6 Конкурсные работы оцениваются жюри по номинациям и возрастным группам в соответствии с критериями, приведенными в Приложении 2. Жюри может отклонить работы, не соответствующие требованиям, или в которых некорректно используются материалы из Интернета без учета ссылок на авторство.

5.7 Язык работ участников Конкурса – русский. В случае использования в проекте другого языка, обязательно наличие перевода на русский язык.

5.8 Участие в Конкурсе бесплатное.

5.9 Работы участников не должны нарушать Законодательство Российской Федерации, пропагандировать насилие, антисоциальное поведение, содержать ненормативную лексику.

5.10 Оргкомитет не несет ответственности за использование конкурсантами в своих проектах изображений участников и не проверяет правомерность данных, предоставленных руководителями проектов (политика обеспечения конфиденциальности информации размещена в соответствующем разделе на сайте Конкурса).

5.11 Авторство работ сохраняется за участником. Автор дает разрешение Оргкомитету на использование предоставленного им материала в любых целях, связанных с проведением самого Конкурса и в последующих мероприятиях.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса

6.1 Конкурс проводится с октября 2016 г. по март 2017 г. в несколько этапов

### **I этап. Регистрация участников и работа над проектами**

сентябрь 2016	Разработка оргкомитетом пакета документов и обновление информации на сайте Конкурса, информирование представителей районных образовательных организаций
Сентябрь – октябрь 2016	Разработка методических рекомендаций и тематических ориентировок для конкурсанта. Проведение вебинаров. Регистрация районных оргкомитетов, обучение их особенностям работы с административным разделом сайта.

### **II этап. Регистрация участников и работа над проектами**

17.10.2016 – 17.12.2016	Прием заявок на участие в Конкурсе и регистрация номинантов.
до 16.01.2017	Работа конкурсанта над проектами. Заполнение и редактирование участниками именных Страниц проектов на сайте Конкурса
Январь 2017	Приёмка районными оргкомитетами Страниц проектов на соответствие условиям Конкурса. Публикация проектов на сайте Конкурса

### **III этап. Конкурсный**

<b>Районный тур</b> Январь – февраль 2017	Проведение туров районными оргкомитетами на сайте Конкурса. Проведение районных видеоконференций. Работа жюри. Опубликование результатов в разделе Районный тур на сайте Конкурса.
<b>Региональный (городской) тур</b> Февраль-март 2017	Проведение регионального (городского) тура на сайте Конкурса – участвуют победители районных туров (1 место по номинациям в каждой возрастной группе). Публичное представление авторами своих проектов на региональных видеоконференциях. Работа жюри. Опубликование результатов в разделе Региональный тур на сайте Конкурса.

#### IV этап. Награждение

Март 2017

Церемония награждения победителей регионального (городского) тура Конкурса в Санкт-Петербурге.

##### 7. Проведение видеоконференций

7.1 Публичное представление проектов проводится в режиме видеоконференций на вебинарной площадке Конкурса до подведения итогов. Участники лично представляют свои проекты в форме доклада с презентацией, заранее размещенной на Странице проекта. Выступление не должно превышать 5 минут.

7.2 Районные видеоконференции проводятся на вебинарной площадке Конкурса по заявкам районных организаторов в согласованные с Оргкомитетом сроки. Программы районных видеоконференций формируют и размещают на сайте Конкурса районные оргкомитеты.

7.3 Региональные (городские) видеоконференции проводятся Оргкомитетом по номинациям. Расписание и программы размещается на сайте Конкурса.

##### 8. Жюри конкурса

8.1 Жюри районного и регионального туров формируется оргкомитетами соответствующего уровня. Составы жюри размещаются на сайте Конкурса.

8.2 Работа жюри районного и регионального туров осуществляется в дистанционном режиме, оценки выставляются по номинациям в каждой возрастной группе в соответствии с едиными критериями (Приложение 2).

##### 9. Подведение итогов и награждение

9.1 Результаты о победителях и лауреатах районных туров размещаются районными организаторами на сайте Конкурса в разделе Районный тур.

9.2 Апелляции по решению районных и регионального оргкомитетов не принимаются.

9.3 Победители и лауреаты Конкурса (педагоги и учащиеся) награждаются соответствующими дипломами. Остальные участники получают сертификаты.

9.4 Печать дипломов и сертификатов районных туров возлагается на районные оргкомитеты. Печать дипломов и сертификатов регионального тура возлагается на Оргкомитет.

9.5 По решению Оргкомитета наиболее активным организаторам и участникам Конкурса могут быть выданы благодарственные письма. Партнеры Конкурса могут учредить специальные призы.

9.6 Награждение проводит Оргкомитет по отдельному плану. Информация о месте и дате церемонии размещается на сайте Конкурса.