

ОБ ИЗЛОЖЕНИИ

Освоение образовательных программ основного общего образования завершается обязательной **государственной итоговой аттестацией (ГИА-9) по русскому языку и математике.**

ОГЭ - это форма государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования. *При проведении ОГЭ используются измерительные материалы стандартизированной формы.*

Задание 1 экзамена **ОГЭ** представляет собой написание **сжатого изложения**. Как показывает практика, такая работа вызывает затруднения у выпускников: *учащиеся часто добавляют или упускают микротемы, не умеют применять приемы сжатия текста, отступают от авторского хода мыслей.* Безусловно, изложение - это сложное задание, и только постоянная практика поможет при подготовке к экзамену.

Презентация (сжатое изл)

Задание 3 экзамена **ОГЭ** представляет собой написание **сочинения-рассуждения**.

Как писать сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.

Памятка 1. Что такое «сочинение по заданному тексту»? Сочинение по заданному тексту - это сочинение-рассуждение о смысле отрывка из исходного текста.

Основным содержанием такого сочинения будет анализ (а не пересказ!) информации, которая содержится в тексте.

2. Как сформулировано и оформлено задание С2.2?

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...»

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком. Обратите внимание, что в задании сформулированы основные требования к сочинению (они подчёркнуты). 3. Как должно быть построено сочинение? Поскольку ваша задача - написать сочинение-рассуждение, то необходимо соблюдать требования к построению текста именно указанного типа речи. Напомню, что рассуждение состоит из следующих частей: 1. *Вступление - тезис* 2. *Основная часть – доказательства (аргументы) + примеры* 3. *Заключение – вывод*

Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и будет стоить вам потери баллов.

4. Как начинать сочинение? Как было сказано выше, начинается сочинение со вступления-тезиса. Тезис – это мысль, которую нужно доказать. В тезисе вы должны коротко сформулировать своё понимание смысла указанного фрагмента. Поскольку объем всего сочинения небольшой, вступление может состоять из 1-2-х предложений. Допускается и большее количество предложений во вступлении, но в этом случае помните, что объем вступления должен быть значительно меньше объема основной части.

При написании вступления можно использовать следующие речевые клише:

Смысл последних строк текста говорит нам о том, что...

Текст заканчивается словами: "...". На мой взгляд, речь идет о том, что (как и др.) ...

Я считаю, что мысль автора данного текста, выраженная в выделенном фрагменте, заключается в том, что ...

Автор данного текста привлекает читателя к размышлению над вопросом...

По моему мнению, в указанном фрагменте выражена главная мысль текста, которая заключается в следующем: ...

В этом отрывке автор говорит о том, что...

Смысл данного отрывка я понимаю так: ...

В выделенной фразе автор выражает мысль о том, что...

Не лишним будет употребление вводных слов: я думаю, я считаю, на мой взгляд, по моему мнению, мне кажется, я убеждён и т.д. Но не злоупотребляйте ими и помните, что вводные слова всегда выделяются запятыми.

А теперь рассмотрим варианты вступлений:

Вариант 1. Я считаю, что мысль П. Флоренского, выраженная в выделенном фрагменте текста, заключается в том, что люди по-разному относятся к культуре.

Вариант 2. Размышления Сереежки Сыроежкина заканчиваются словами: "А тут важно не ошибиться". По моему мнению, речь идет о том, какое это ответственное дело - выбор будущей профессии, выбор жизненного пути.

Вариант 3. Ключевой фразой, на мой взгляд, в финальных строках текста Ю.Я.Яковлева является последнее предложение, в котором автор сравнивает Косту с веточкой багульника. Этим сравнением он хотел донести до читателя мысль о том, что лучшие стороны человеческой души могут раскрыться окружающим неожиданно, спустя какое-то время, через поступки и дела человека, что и произошло с героем рассказа.

5. Как писать основную часть? Основная часть вашего сочинения должна быть по объёму больше, чем вступление и заключение.

В основной части следует избегать:

- пересказа текста
- изложения сведений, не имеющих прямого отношения к теме.

В основной части необходимо продемонстрировать умение логично, аргументировано и стилистически грамотно излагать свои мысли.

В основной части вы должны доказать справедливость выраженной в тезисе мысли.

Как это сделать? Вот некоторые рекомендации:

1. Перечитайте текст несколько раз.
2. Определите его тему (о чём текст?), идею (какими мыслями хочет поделиться с читателями автор?) Как правило, идея текста заключается именно в выделенном фрагменте.
3. Сформулируйте заключённую в выделенном отрывке идею своими словами и запишите её на черновике.
4. Отметьте те фрагменты текста, которые подтверждают, по вашему мнению, эту идею.
5. Сформулируйте смысл каждого из них своими словами и запишите на черновике.

Помните, что это должен быть не пересказ, а рассуждение и анализ текста!

В основной части вы должны привести не менее двух аргументов (или доказательств) и подтвердить каждый аргумент минимум одним примером, взятым из текста.

6. Как оформлять примеры в сочинении? Во-первых, помните о требованиях к примерам: • примеров должно быть не менее 2; • примеры должны быть из указанного текста; • примеры должны подтверждать разные аргументы; • каждый пример должен соответствовать указанному аргументу;

• пример без указания на аргумент не учитывается. Во-вторых, оформлять примеры в сочинении можно 3-мя способами: 1) цитировать предложение (если оно не очень длинное), при этом знаки препинания расставляются так же, как и в предложении с прямой речью, или же предложение заключается в скобки.

В некоторых случаях цитировать можно не всё предложение, а часть его, ставя на месте пропущенных слов многоточие

указывать номера предложений без цитирования (это делается в том случае, если предложение очень длинное)

для того чтобы включение примеров не нарушало требование связности, можно использовать следующие речевые клише:

- *Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению текста.*
- *Подтвердить данный аргумент можно примером из предложения текста.*
- *Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения.*
- *В подтверждение собственных*

выводов приведу пример из ... предложения прочитанного мною текста. • Предложение № ... подтверждает мысль о том, что 7. О чём писать в заключении?

Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.

Задача ЗАКЛЮЧЕНИЯ — подвести итог, обобщить сказанное, завершить работу, еще раз обратив внимание на самое главное.

Вывод должен быть:

коротким, но ёмким по содержанию

логически связан с предыдущим изложением

не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам

В начале заключения можно использовать следующие вводные слова: *итак, следовательно, значит, таким образом, мы пришли к выводу, подводя итог вышесказанному, делая выводы из вышеизложенных доказательств* и т.д.

Помните, что вводные слова всегда выделяются запятой!

Рассмотрим несколько образцов заключения: Образец 1. *Таким образом, Е.Велтистов поднимает очень серьёзную проблему важности правильного, взвешенного выбора молодыми людьми будущей профессии.*

Образец 2. *Итак, автор текста убеждает нас в том, что главное в дружбе – доверие и понимание. Надо быть искренними с друзьями и поступать так, чтобы они не страдали.*

8. Сколько абзацев должно быть в сочинении? Абзацное членение текста – это одно из важных условий при написании сочинения. Помните: сочинение должно иметь не менее 3 –х абзацев: • 1 абзац - тезис • 2 абзац – аргументы с примерами • 3 абзац – вывод

Основная часть может состоять и более чем из одного абзаца.

Помните, что новый абзац вы начинаете в том случае, если далее следует новая мысль, например, новый аргумент. 9. Каким должен быть объём сочинения?

Строго следуйте минимальному пределу указанного объёма! То есть в вашем сочинении должно быть не менее 70 слов.

Помните, что если суммарный объём ваших сочинения и изложения составит 70–139 слов, то максимальный балл по каждому из критериев грамотности будет равняться всего 1.

При подсчёте слов не забывайте о том, что союзы, предлоги и частицы считаются отдельно. Слова, которые пишутся через дефис, считаются, как одно слово.

10. Грамотность

Перед тем как переписать полученный текст в чистовик, проверьте его на наличие всех видов ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) и при необходимости откорректируйте его. 10. Про почерк Помните, что задания уровня будет проверять экзаменационная комиссия, а не компьютер. Поэтому пишите сочинение АККУРАТНО, РАЗБОРЧИВО, так, чтобы экзаменатор смог прочитать написанное без труда и чтобы у него не возникало вопросов: какая в слове буква – О или А и т.п.

ВНИМАНИЮ ДЕВЯТИКЛАССНИКОВ, СДАЮЩИХ ГИА ПО ЛИТЕРАТУРЕ!

Мы продолжаем изучать курс литературы и - параллельно - готовиться к экзамену. Во вложениях - вопросы по творчеству В.А.Жуковского и А.С.Грибоедова из открытого банка заданий ФИПИ. Во вторник, 21.10., работаем по Жуковскому.

М.С.



Жуковский В.А. Романтизм. "Светлана".

Zhukovskiy.docx

Microsoft Word документ [32.7 KB]

[Скачать](#)



Грибоедов А.С."Горе от ума"

Griboedov.docx

Microsoft Word документ [60.4 KB]

[Скачать](#)

В приложенном файле - материалы из открытого банка заданий ФИПИ по литературе сентиментализма, конкретнее - вопросы и задания по повести Н.М.Карамзина "Бедная Лиза". Как всегда, первое, что вы увидите, это темы сочинений. Сочинение нужно написать к следующему занятию.

Задания решаем самостоятельно, с вопросами обращаемся.

Удачи!

М.С.



Бедная Лиза_Карамзин

18_Сентиментализм.docx

Microsoft Word документ [27.0 KB]

[Скачать](#)

Во вложении - задания из открытого банка заданий ФИПИ по разделу "Литература 18 века" (без сентиментализма).

Решаем, задаем вопросы!!!

М.С.



Литература 18 века

18_Klassicism.docx

Microsoft Word документ [28.6 KB]

[Скачать](#)

Публикую экзаменационные материалы из открытого банка ФИПИ. Рекомендую самостоятельно разбирать их. Со всеми вопросами подходите! Первый файл - задания по древнерусской литературе ("Слово о полку Игореве"). Удачи!!!

М.С.



Древнерусская литература

Слово....docx

Microsoft Word документ [39.8 KB]

[Скачать](#)